

Sidney Gottlieb: Alfred Hitchcock

2002. január 11. - [filmhu](#)

Alfred Hitchcock (1899-1980) munkásságát meg-megújuló legendák, kifürkészhetetlen titkok, megfejthetetlen rejtélyek övezik. A feszültségteremtés elsősorú mestere a filmvásznon, s immáron klasszikus lélektani-bűnügyi filmek alkotója.

Ez a kötet Hitchcock írásaiból, interjúiból Sidney Gottlieb állhatatos kutatómunkájának eredményeképpen nyújt át egy csokorra valót az olvasónak. Hitchcock, akinek „a nyilvánossághoz való érzéke Salvador Daliéval vetekedett”, tiszteletben tartja olvasóját: nem bocsátkozik látványos elméleti fejtegetésekbe, írásainak értéke tapasztalati jellegükből fakad. Olykor anekdotikusan, de mindig érdeklődést keltve elemzi saját filmkészítési gyakorlatát, olykor saját filmjeit. Nem tér ki a kor kihívásai elől sem: érzékletesen világítja meg az angol, az amerikai, a német filmgyártás erényeit és hibáit, a producer és a rendező változó viszonyát, a közönség és a cenzor rendezőre gyakorolt hatását vagy éppen a hatáskeltés, a filmes fogalmazásmód legkülönbözőbb variációit. Magas fokú szakmai tudás, intelligencia s iróniával elegyített derű jellemzi írásait, újságírói kérdésekre adott válaszait. Egy ismerős arc (eddig) ismeretlen vonásai tűnnek fel e könyv oldalain megerősítve nagyrabecsülésünket a mester-rendező, Alfred Hitchcock iránt.

[Olvass bele!](#)

CÍMKÉK

[szakma](#) , [recenzio](#)